



FEDERAÇÃO PAULISTA DE GINÁSTICA

Rua Alcântara Machado, nº 80 – 2º andar – sala 23. CEP: 03102-000 – São Paulo.

Fone: (11) 3675-4063

E-mail: fpg@fpgginastica.com.br Site: www.fpgginastica.com.br

I GINPA VIRTUAL

O GINPA é um festival de Ginástica para Todos (GPT) promovido pela Federação Paulista de Ginástica (FPG), e organizado pelo seu Comitê de GPT, desde 1993. Seu objetivo é divulgar, incentivar e desenvolver a prática de GPT no estado de São Paulo, e possui um caráter totalmente demonstrativo, propiciando o conagraçamento dos grupos de GPT do estado e também de todo o Brasil.

O evento realiza-se desde 1993 de forma presencial, mas, neste ano de 2020, a realização do GINPA ocorrerá de modo digital, diante da necessidade de isolamento social causado pela pandemia do COVID-19. Dessa forma, a pandemia não será um empecilho para o desenvolvimento das atuais e futuras gerações da Ginástica, muito pelo contrário, somente exigirá de nós mais criatividade e ousadia, características já tão típicas de nossa GPT!

Assim, incentivamos vocês gestores(as), professores(as), treinadores(as) e/ou educadores(as) a participarem de nosso evento, mostrando o trabalho de GPT que desenvolvem em sua instituição, de ensino formal ou não-formal. Desejamos que este evento seja o lugar da união, reconexão, compartilhamento de ideias, experiências e saberes.

Sigamos juntos e em movimento, mesmo durante o período de distanciamento social!

REGULAMENTO

1 - DADOS GERAIS

O GINPA será realizado no dia **05 de dezembro de 2020** (sábado), às **10h**. O evento será transmitido pela plataforma YouTube, de forma livre, sem que haja necessidade de inscrição para assistir, no canal da Federação Paulista de Ginástica Oficial. Caso tenhamos um número muito elevado de inscrições, optaremos por realizar o evento também no dia 06 de dezembro (domingo), no mesmo horário (10h).

2 - PARTICIPAÇÃO

São bem vindos todos os grupos que tenham interesse em compor uma coreografia virtual de GPT, tendo como premissas a base nos movimentos ginásticos historicamente construídos, podendo ou não se relacionarem com

outras manifestações da cultura corporal (jogos, esportes, lutas, entre outras) e/ou da cultura artística (teatro, música, pintura, circo, entre outras), independentemente de faixa etária e número de participantes.

Os grupos e seus(as) membros receberão certificados de participação.

3 - CARACTERÍSTICAS DOS GRUPOS

Podem participar do evento grupos que se autodenominem de GPT ou que num dado momento institucional desenvolvam esta prática e a apresentem numa proposta coreográfica coerente com os princípios da GPT. Assim, grupos de ginástica de ONGs ou do Sistema S, de ginástica desportivizadas de clubes e projetos públicos (municipais ou estaduais), grupos de Educação Física escolar (de escolas públicas ou privadas), dentre outros perfis, poderão se apresentar no evento desde que atendendo às premissas da GPT (indicados no item 2).

O grupo deve **ter mínimo 2 participantes**, e não haverá um número máximo, possibilitando coreografias que presencialmente denominaríamos de pequena, média e grande áreas. Somente ressaltamos que as coreografias virtuais com número elevado de participantes podem perder muito a resolução e a identificação individual dos mesmos.

4 - REQUISITOS DA COREOGRAFIA VIRTUAL

Cada coreografia pode ter **duração entre 1min30s e 4min** e deve ser enviada em formato compatível com a rede social YouTube, em extensão .MP4, com tamanho máximo de 200MB.

É imprescindível que a coreografia esteja editada para ser transmitida em formato paisagem (câmera posicionada de forma horizontal). As edições são livres, de acordo com o interesse e personalidade de cada grupo.

Solicitamos o cuidado para o não uso de imagens que possam ser pejorativas, ou o uso de músicas que usem palavras inapropriadas ou de algum modo possam ferir o respeito ao sexo, gênero, raça, etnia, religião, e à diferença em sua forma mais ampla. Tendo-se esse cuidado, a escolha musical é livre.

5 - INSCRIÇÕES

Para inscrever-se, o(a) responsável pelo grupo deverá preencher o formulário de inscrição **para cada coreografia**, disponível no link: <https://forms.gle/hLiyKMbyVcijHPUQ6>. A inscrição deve ser feita **até o dia 20 de novembro** (23h59).

O link do vídeo da coreografia pode ser alimentado no próprio formulário da inscrição (caso o grupo já tenha com a coreografia pronta até esta data; veja as instruções no próprio formulário) ou poderá ser compartilhado por e-mail (ginpavirtual@gmail.com) pelo Google Drive **até o dia 29 de novembro** (23h59), do seguinte modo:

1º. Baixe a coreografia em seu Google Drive pessoal;

2º. Compartilhe a coreografia com o comitê organizador do evento. Para isso, clique com o botão direito sobre o vídeo em seu Google Drive e clique em "Compartilhar".

3º. Inclua o e-mail do evento (ginpavirtual@gmail.com) em "Adicionar pessoas ou grupos". Certifique-se que o "ginpavirtual" possa ter acesso de Editor do vídeo. Em seguida, clique em "Enviar".

Cada instituição poderá inscrever **até 3 (três) coreografias**. Caso haja a intenção de inscrever mais coreografias, o(a) responsável deverá contatar o comitê organizador pelo e-mail do evento.

O comitê organizador encaminhará um e-mail de confirmação do recebimento da ficha de inscrição e do vídeo. Caso haja alguma ocorrência não esperada, este mesmo comitê irá contatar o(a) responsável pelo grupo.

6 - TERMO DE LICENÇA DE USO E CESSÃO DE DIREITOS AUTORAIS, DIREITOS DE IMAGEM E DE PERSONALIDADE

No ato da inscrição, as pessoas do grupo deverá atestar a liberação e direitos das imagens, áudios e textos das coreografias inscritas no GINPA, nos seguintes termos:

O grupo é o único responsável legal pela liberação e direitos da coreografia inscrita no GINPA. O mesmo se aplica a imagens, áudios e textos. Assim:

6.1. Com a presente cessão, o participante inscrito autoriza a Federação Paulista de Ginástica a utilizar, sem quaisquer ônus, o conteúdo para veiculação em/e através da Internet, bem como em outra mídia, incluindo, mas não se limitando ao Instagram, Facebook, dentre outros.

6.2. Compreende-se nesta Cessão todo direito necessário para a exploração total e pacífica do conteúdo, tais como o de utilizar, fruir e dispor, no todo ou em parte, exibir ao público no meio internet, ou fora dele, bem como por qualquer outro tipo de mídia, incluindo o arquivamento em base de dados, armazenamento em computador e demais formas de arquivamento do gênero e todas as formas, presentes e futuras, de utilização e exploração dos mesmos.

6.3. O participante inscrito está plenamente ciente e de acordo que todo e qualquer conteúdo fornecido, ficará em arquivos da base de dados da Federação Paulista de Ginástica, passíveis de serem acessados por mecanismos de busca de terceiros por tempo indeterminado.

6.4. O Participante inscrito assegura e garante que: (I) todo o material encaminhado a Federação Paulista de Ginástica está de acordo com as disposições legais aplicáveis; (II) a utilização de qualquer material protegido por direito autoral e direitos da personalidade na concepção do material encontra-se regularizada; (III) obteve os licenciamentos de direitos, permissões e

autorizações necessárias para a execução do material, inclusive quanto a direitos de imagem, se for o caso; (IV) o material não viola direitos de terceiros, incluindo, sem se limitar a, direitos autorais e direitos da personalidade; e (V) o material encaminhado a Federação Paulista de Ginástica não refere-se a material de divulgação ou assessoria de imprensa tampouco a material publicado em outros veículos e/ou agências de notícias profissionais.

6.5. O Participante inscrito, neste ato, isenta a Federação Paulista de Ginástica de toda e qualquer responsabilidade com relação à violação de direitos autorais, comprometendo-se a enviar todos seus esforços para auxiliar a FPG na defesa de quaisquer acusações, medidas extrajudiciais e/ou judiciais.

6.6. O comitê de Ginástica para Todos da FPG compromete-se a informar ao participante colaborador, por meio de seus dados de contato informados no Cadastro, caso receba quaisquer notificações, intimações, comunicações ou informações sobre possíveis violações de direitos de terceiros relacionados aos direitos cedidos por meio deste documento para que o colaborador possa auxiliar na defesa.

7 - Organização: Federação Paulista de Ginástica – Comitê de Ginástica para Todos

Eliana de Toledo

Neusa Gusikuda

Daniela Bento-Soares

8 - Contato:

ginpavirtual@gmail.com