

REGULAMENTO TÉCNICO — 2025 COPA SP DE GINÁSTICA ARTÍSTICA MASCULINA

GENERALIDADES

PARTICIPANTES:

A participação na COPA SP de GINÁSTICA ARTÍSTICA MASCULINA é aberta a qualquer entidade filiada ou não às federações estaduais.

As categorias seguirão a seguinte tabela:

CATEGORIA	FAIXA ETÁRIA	ANO DE NASCIMENTO
PRÉ-INFANTIL	09 a 11 anos	Nascidos em 2014 a 2016
INFANTIL	12 a 14 anos	Nascidos em 2011 a 2013
JUVENIL	15 a 17 anos	Nascidos em 2008 a 2010
ADULTA	18 anos e acima	Nascidos em 2007 e abaixo

INFORMAÇÕES IMPORTANTES:

- A participação em relação às diversas séries obrigatórias nos aparelhos é opcional, ou seja, de acordo com o nível técnico de cada ginasta.
- O ginasta que competiu em um nível superior NÃO poderá retornar ao nível anterior.
- O ginasta inscrito em um determinado nível NÃO poderá alterar de nível.
- Os ginastas que participaram do Campeonato Brasileiro, somente poderão participar no Nível INTERMEDIÁRIO ou AVANÇADO.
- No NIVEL AVANÇADO Os ginastas poderão executar movimentos de DIFICULDADE máximo "C".
- O uniforme deverá ser idêntico para todos os ginastas da equipe por nível.

COMPOSIÇÃO DAS EQUIPES:

Número ilimitado de ginastas.

PROGRAMAÇÃO:

a) CI - Participam todos os ginastas.



PREMIAÇÃO

Troféu Massificação

- Será premiada a entidade que participar com o maior número de ginastas.
- Em caso de empate será considerado campeão o clube que tiver o melhor resultado no Individual geral.

Por Equipes:

- A equipe tem um número ilimitado de participantes
- Soma das 5 melhores notas por aparelhos, independente da categoria
- Serão premiados COM MEDALHAS os treinadores das três (03) melhores equipes POR NÍVEL independente da categoria.
- Em caso de empate será considerado campeão o clube que tiver o melhor resultado no Individual geral.

Individual Geral:

• Serão premiados com medalhas

6		CLASSIF	ICAÇÃO	
Categoria	Nível Base	Nível Iniciante	Nível Intermediário	Nível Avançado
PRÉ-INFANTIL	1° ao 6° lugar	1° ao 6° lugar	1° ao 6° lugar	_
INFANTIL	1° ao 6° lugar	1° ao 6° lugar	1° ao 6° lugar	1° ao 6° lugar
JUVENIL	1° ao 6° lugar	1° ao 6° lugar	1° ao 6° lugar	1° ao 6° lugar
ADULTO	1° ao 6° lugar	1° ao 6° lugar	1° ao 6° lugar	1° ao 6° lugar

- Medalhas de participação para os demais ginastas (não premiados)
- Nas categorias onde houver menos do que 06 participantes, haverá premiação Individual Geral até a 3º colocado
- É direito do treinador optar pela passagem de nível, independente da pontuação, exceto quando o ginasta participou de algum Campeonato Estadual.

ARBITRAGEM

- A banca de arbitragem poderá ter árbitros estaduais.
- A banca de arbitragem poderá ser reduzida.
- A convocação da arbitragem é de responsabilidade da FPG.



		NÍVEL BASE			
	OBRIGATÓRIO				
APARELHOS	SOLO e SALTO				
SÉRIES	Solo 01, 02, 03 e 04 Pr Salto 02 opções	ograma Obrigatório I	Brasilei	ro (POB)	
CATEGORIAS	Pré-infantil, Infantil, Ju	venil e Adulta			
		ção aos níveis técnico el técnico de cada gir		aparelhos é opcional, ou seja, de	
·		mar aos árbitros o nív o assinado, e este ser		o ginasta irá executar através de um ado por este nível.	
INFORMAÇÕES GERAIS		ar (não tentar executa 50 p. + o valor da par		lquer movimento da série será	
	Quando o ginasta acrescentar qualquer movimento à série será penalizado em 0,50 p.				
		m exercícios principa perderá o valor total		estes não forem válidos por qualquer te.	
PREMIAÇÕES					
POR EQUIPES	A equipe tem um núme participantes. Soma das 5 melhores r independente da o	notas por aparelhos,		Medalhas do 1º ao 3º lugar para a entidade (treinadores)	
INDIVIDUAL GERAL	Por categoria	Medalhas 1° ao 6° l Na categoria que ho	ouver n	nenos que ção será do 1º ao 3º lugar	
MEDALHA DE PARTICIPAÇÃO	Para todos os ginastas			,	
PROGRAMAÇÃO					
Competição classificatória	Programa obrigatório		Todo	s participam	
CONFIGURAÇÃO DOS APARELHOS					
APARELHOS	Medidas				
SOLO	Pista de 14 metros (lat	eral do tablado)			
SALTO	80 a 100 cm (plano alto 12,00m para corri				



NÍVEL INICIANTE						
	OBRIGATÓRIO					
APARELHOS	SOLO, SALTO e BAR	RA.				
SÉRIES	01, 02, 03 e 04 - Pro	grama Obrigatório B	rasileiro (POI	3)		
CATEGORIAS	Pré-infantil, Infantil, J	luvenil e Adulta				
	A participação em re acordo com o nível to			relhos é opcional, ou seja, de		
	O técnico deverá info um formulário própr			jinasta irá executar através de por este nível.		
INFORMAÇÕES GERAIS	Quando o ginasta re penalizado em 0,50		ecutar) qualo	quer movimento da série será		
	Quando o ginasta acr	escentar qualquer m	ovimento à s	érie será penalizado em 0,50p.		
	As partes das séries qualquer motivo, o g			estes não forem válidos por arte.		
PREMIAÇÕES						
POR EQUIPES	A equipe tem um núr Soma das 5 melhores independente da cate	s notas por aparelhos		Medalhas do 1º ao 3º lugar para a entidade (treinadores)		
INDIVIDUAL GERAL	Por categoria	Medalhas 1º ao 6º l Na categoria que ho premiação será do	ouver menos	que 06 participantes a ar		
MEDALHA DE PARTICIPAÇÃO	Para todos os ginasta	-				
PROGRAMAÇÃO						
Competição classificatória	Programa obrigatório)	Todos part	icipam		
CONFIGURAÇÃO DOS APARELHOS						
APARELHOS	Medidas					
SOLO	Pista de 14 metros (la	ateral do tablado)				
SALTO	1,15m, 1,25m ou 1,3 Permitido usar dois t		equipe).			



BARRA	2,20 m do colchão.
BARRA	2,20 m do colchão.

NÍVEL INTERMEDIÁRIO				
OBRIGATÓRIO				
APARELHOS	SOLO, COGUMELO, ARGOLAS, SALTO, PARALELA E BARRA-FIXA.			
SÉRIES	01, 02, 03 e 04 - Progi	rama Obrigatório Bras	sileiro (POB)	
CATEGORIAS	Pré-infantil, Infantil, Juv	venil e Adulta		
	A participação, em relação aos níveis técnicos nos aparelhos é opcional, ou seja, de aco com o nível técnico de cada ginasta.			
			vel que o ginasta irá executar através de á avaliado por este nível.	
INFORMAÇÕES GERAIS	Quando o ginasta reti penalizado em 0,50 p.		utar) qualquer movimento da série será	
	Quando o ginasta acre p.	scentar qualquer mov	vimento à série será penalizado em 0,50	
	As partes das séries qualquer motivo, o gin		ipais e se estes não forem válidos por total da parte.	
PREMIAÇÕES				
POR EQUIPES	A equipe tem um núme participantes. Soma das 5 melhores r aparelhos, independen	notas por	Medalhas do 1º ao 3º lugar para a entidade (treinadores)	
INDIVIDUAL GERAL	Por categoria	Medalhas 1° ao 6° l Na categoria que ho		
MEDALHA DE PARTICIPAÇÃO	Para todos os ginastas	não premiados		
PROGRAMAÇÃO				
Competição classificatória	Programa obrigatório		Todos participam	
CONFIGURAÇÃO DO	S APARELHOS			
APARELHOS	Medidas			
SOLO	Tablado			
COGUMELO	Diâmetro 45 a 65 cm. Altura 55 a 85 cm do colchão			
ARGOLAS	2,40 m do colchão			
SALTO	1,15m, 1,25m ou 1,35 Permitido usar dois tra		uipe).	
PARALELA	Livre para a toda equip	oe até 180 cm do colc	hão	
BARRA	2,40 m do colchão			



NÍVEL AVANÇADO					
LIVRE					
APARELHOS	SOLO, CAVALO C/ ALÇAS, ARGOLAS, SALTO, PARALELA E BARRA - FIXA.				
CATEGORIAS	Infantil, Juvenil e Adulta	nfantil, Juvenil e Adulta			
COMPOSIÇÃO DA NO	TA DE APRESENTAÇÃO				
NOTA D	Seis melhores elementos (Saída + 5 element	os)		
NOTA E	10,00 pontos				
GRUPO DE ELEMENTOS	Para Cavalo com alças, A Qualquer Dificuldade GR1 Grupo 4 = Valor da Dificul	, 2 e 3 = 0,50p. dade			
DEDUÇÕES	Aplicam-se as seguintes re 4 elementos (- 4,00p.) 3 elementos (- 6,00p.) 2 ou 1 elemento (- 8,00p.) Aplicam-se as restrições F todas as categorias)	lementos proibidos para juvenis em		
ESPECÍFICAS	Aplica-se o sistema de bonificações e adaptações CBG conforme tabelas abaixo				
			or a "C" – Dedução de 1,00p na nota ade desse elemento, a execução será		
PREMIAÇÃO					
POR EQUIPES	A equipe tem um número participantes. Soma das 5 melhores nota independente da categoria	ıs por aparelhos, a	Medalhas do 1º ao 3º lugar para a entidade (treinadores)		
INDIVIDUAL GERAL	Por categoria		5º lugar e houver menos que a premiação será do 1º ao 3º lugar		
MEDALHA DE PARTICIPAÇÃO	Para todos os ginastas não	premiados			
CERTIFICADO	Para todos os participante	S			
PROGRAMAÇÃO					
Competição classificatória	Programa livre Todos participam				
Observações	Observações				
SOLO	Não é necessário incluir 01 duplo mortal				
ARGOLAS	Não é necessário incluir el	emento a parada (de mãos		



CONFIGURAÇÃO DOS APARELHOS				
APARELHOS	Medidas	Medidas		
SOLO	Tablado oficial			
CAVALO COM ALÇAS	Oficial (permitido o uso de tampa de	e plinto)		
ARGOLAS	Oficial			
SALTO	1,15m, 1,25m ou 1,35m (livre para toda equipe). Permitido usar dois trampolins			
PARALELA	Oficial - Permitido colchão de 10cm			
BARRA	Oficial			
SALTO SOBRE A MESA	SALTO SOBRE A MESA			
REQUISITOS	Nota final			
ESPECÍFICOS	Valor	Conforme tabela específica do salto		



SISTEMA ESPECIAL DE BONIFICAÇÕES

APARELHO	MOVIMENTO	BONIFICAÇÃO	CATEGORIA
	B + A, C + A, C + B, B + B ou Vice-versa para MORTAIS	0,10	TODAS
	C + C, C + A e C + B ou vice-versa para MORTAIS	0,10	TODAS
7	Giro 01 alças	0,20	
	SDB	0,20	
	Stuts	0,10	TODAS
	Diamidov	0,10	
	Luftroll	0,10	

PARA TODOS OS NÍVEIS E CATEGORIAS

Saídas cravadas em todos os aparelhos serão bonificadas em 0,10p. (Inclusive no Salto)

ELEMENTOS ADAPTADOS

Aparelho	Movimento	Dificuldade	Grupo de elementos
	Estrela	А	-
	Rodante	Α	-
	Falsa tesoura para frente	Α	1
元	Falsa tesoura para trás	А	1
	Rasteira	Α	1
11	Subida chaveada	А	2
00	Saída em mortal gr. para frente ou para trás	А	4
	Esquadro afastado	Α	1
	Saída de balanço no apoio com meia volta a frente	Α	4
	Saída em mortal gr. para frente ou para trás	Α	4
	Moy ao apoio braquial	Α	3
	Quipe afastado	Α	3
	Giro de sola a parada de mãos	В	3
	Dominação traseira ao apoio	Α	3
	Giro de quadril para trás	Α	-
	Subida em oitava ao apoio	Α	-



PROGRAMA OBRIGATÓRIO - SOLO

	SÉRIE 01 - Nota de partida – 11,00 pontos. Valor de Dificuldade – 5,00 pontos. Valor de Apresentação – 6,00 pontos.		
Parte	Elemento	Valor	
1.	Posição fundamental, AVIÃO (2 segs.) e retornar a posição fundamental.	0,50	
2.	Corrida sobre passo RODANTE salto levemente selado aterrissagem. (diagonal)	1,00	
3.	ROLAMENTO PARA TRÁS com as pernas estendidas e afastadas.	0,50	
4.	Descer a posição sentada, com as pernas em grande afastamento, flexão do tronco à frente (SAPINHO) (2 segs.)	0,50	
5.	ESQUADRO AFASTADO (2 segs.), elevação do quadril, sem as pernas tocarem o chão até o apoio dos pés unidos no solo. Levantar-se até a posição fundamental.	1,00	
6.	Chute com uma das pernas passagem pela PARADA DE MÃOS, rolamento (diagonal)	0,50	
7.	Corrida sobre passo REVERSÃO com as pernas unidas, salto à posição fundamental.	1,00	

	SÉRIE 02 - Nota de partida – 12,00 pontos. Valor de Dificuldade – 6,00 pontos. Valor de Apresentação – 6,00 pontos.	
Parte		Valor
1.	Posição fundamental, AVIÃO (2 segs.) e retornar a posição fundamental (diagonal)	0,50
2.	Corrida sobre passo RODANTE FLIC salto levemente selado aterrissagem	1,00
3.	OITAVA À PARADA com os braços estendidos	0,50
4.	Descer a posição sentada, com as pernas em grande afastamento, flexão do tronco à frente (SAPINHO) (2 segs.)	0,50
5.	ESQUADRO AFASTADO (2 segs.), elevação do quadril, sem as pernas tocarem o chão até o apoio dos pés afastados no solo.	1,00
6.	PARADA DE MÃOS À FORÇA, rolamento (diagonal)	1,50
7.	Corrida sobre passo REVERSÃO com as pernas unidas, salto à posição fundamental.	1,00

	SÉRIE 03 - Nota de partida - 13,00 pontos. Valor de Dificuldade - 7,00 pontos. Valor de Apresentação - 6,00 pontos.	
Parte	Elemento	Valor
1.	Posição fundamental, AVIÃO (2 segs.) e retornar a posição fundamental (diagonal)	0,50
2.	Rodante um FLIC seguido de	0,50
3.	MORTAL GRUPADO PARA TRÁS a posição fundamental	1,00
4.	OITAVA À PARADA DE MÃOS com os braços estendidos	0,50
5.	Descer a posição sentada, com as pernas em grande afastamento, flexão do tronco à frente (SAPINHO) (2 segs.)	0,50
6.	ESQUADRO AFASTADO (2 segs.), elevação do quadril, sem as pernas tocarem o chão até o apoio dos pés afastados no solo.	0,50
7.	PARADA DE MÃOS À FORÇA subindo com afastamento das pernas (2 segs.), rolamento à frente imediato salto para direção (diagonal)	1,50
8.	Corrida sobre passo REVERSÃO ao passo seguido de ESTRELA, coreografia qualquer	1,00
9.	Corrida seguida de MORTAL GRUPADO PARA FRENTE a posição fundamental (diagonal).	1,00



	SÉRIE 04 - Nota de partida - 14,00 pontos. Valor de Dificuldade - 8,00 pontos. Valor de Apresentação - 6,00 pontos.	
Parte	Elemento	Valor
1.	Posição fundamental, AVIÃO (2 segs.) e retornar a posição fundamental (diagonal)	0,50
2.	Rodante um FLIC seguido de	0,50
3.	MORTAL ESTENDIDO PARA TRÁS à posição fundamental	1,00
4.	OITAVA À PARADA DE MÃOS com os braços estendidos	0,50
5.	Descer a posição sentada, com as pernas em grande afastamento, flexão do tronco à frente (SAPINHO) (2 segs.)	0,50
6.	ESQUADRO AFASTADO (2 segs.) seguido de	1,00
7.	PARADA DE MÃOS À FORÇA (2 segs.) rolamento à frente com as pernas estendidas até a posição fundamental coreografia qualquer (diagonal)	1,00
8.	Corrida sobre passo REVERSÃO AO PASSO seguido de	1,00
9.	REVERSÃO com pernas unidas salto P.F., coreografia qualquer	1,00
10.	MORTAL GRUPADO PARA FRENTE a posição fundamental (diagonal).	1,00



COGUMELO

- O COGUMELO será demarcado com uma fita na forma de + e este servirá como referência técnica e de julgamento. Sendo assim o cogumelo passa a ter as seguintes partes: (As mãos deverão estar em cima de uma das linhas)
- A largura da fita deverá ser de 10,00 cm.
- > O volteio terá seu início e término no apoio facial.

Obs.: Qualquer série executada na sua totalidade em FLAIR será bonificada em 1,00p.

1	SÉRIE 01 - Nota de partida - 11,00 pontos. Valor de Dificuldade - 5,00 pontos. Valor de Apresentação - 6,00 pontos.	
Parte	Elemento	Valor
01	Volteio	1,00
02	Volteio	1,00
03	Volteio	1,00
04	Volteio	1,00
05	Volteio	1,00
	Finalizar lateralmente	

1	SÉRIE 02 - Nota de partida - 12,00 pontos. Valor de Dificuldade - 6,00 pontos. Valor de Apresentação - 6,00 pontos.	
Parte	Elemento	Valor
01	Volteio	0,50
02	Volteio	0,50
03	Volteio	0,50
04	Volteio	0,50
05	Volteio	0,50
06	Volteio	0,50
07	Volteio	0,50
08	Volteio	0,50
09	Volteio	0,50
10	Volteio	0,50
11	Volteio	0,50
12	Volteio	0,50
	Finalizar lateralmente	



1	SÉRIE 03 - Nota de partida – 13,00 pontos. Valor de Dificuldade – 7,00 pontos. Valor de Apresentação – 6,00 pontos.	
Parte	Elemento	Valor
01	Volteio	0,25
02	Volteio	0,25
03	Volteio	0,25
04	Volteio	0,25
05	¼ Spindle	2,00
06	Volteio	0,25
07	Volteio	0,25
08	Volteio	0,25
09	Volteio	0,25
10	¼ Spindle	2,00
11	Volteio	0,25
12	Volteio	0,25
13	Volteio	0,25
14	Volteio	0,25
15	Finalizar lateralmente	

1	SÉRIE 04 - Nota de partida - 14,00 pontos. Valor de Dificuldade - 8,00 pontos.	
_	Valor de Apresentação - 6,00 pontos.	
Parte	Elemento	Valor
01	Volteio	0,25
02	Volteio	0,25
03	Volteio	0,25
04	Volteio	0,25
05	½ Spindle	2,50
06	Volteio	0,25
07	Volteio	0,25
08	Volteio	0,25
09	Volteio	0,25
10	½ Spindle	2,50
11	Volteio	0,25
12	Volteio	0,25
13	Volteio	0,25
14	Volteio	0,25
15	Finalizar lateralmente	





* As séries que são compostas por desloques e enloques terão como referência a altura dos ombros em relação ao aro inferior das argolas (horizontal)

Ϋ́	SÉRIE 01 - Nota de partida - 11,00 pontos. Valor de Dificuldade - 5,00 pontos. Valor de Apresentação - 6,00 pontos.	
Parte	Elemento	Valor
1.	Da suspensão, total flexão de cotovelos (2 segs.), retorno lento até a suspensão	1,00
2.	Subida carpada até a vela descida lenta até a canoinha dorsal (2 segs.)	1,00
3.	Retorno carpado até a vela (2 segs.)	0,50
4.	Tomada de impulso, balanço completo	0,50
5.	Balanço completo	0,50
6.	Balanço completo	0,50
7.	Saída em mortal estendido para trás	1,00

ŶŶ	SÉRIE 02 - Nota de partida - 12,00 pontos. Valor de Dificuldade - 6,00 pontos. Valor de Apresentação - 6,00 pontos.	
Parte	Elemento	Valor
1.	Da suspensão, total flexão de cotovelos (2 segs.)	1,00
2.	Na posição anterior elevação das pernas estendidas até 90 graus (2 segs), retorno lento até a suspensão.	1,00
3.	Subida carpada até a vela descida lenta até a canoinha dorsal (2 segs.)	
4.	Retorno carpado até a vela (2 segs.)	
5.	Tomada de impulso, balanço completo	
6.	Balanço completo	0,50
7.	Balanço atrás, ENLOQUE	1,00
8.	Balanço completo	0,50
9.	Saída em MORTAL ESTENDIDO para trás	0,50



Ϋ́	SÉRIE 03 - Nota de partida – 13,00 pontos. Valor de Dificuldade – 7,00 pontos. Valor de Apresentação – 6,00 pontos.		
Parte	Elemento	Valor	
1.	Da suspensão, total flexão de cotovelos (2 segs.)	0,50	
2.	Na posição anterior elevação das pernas estendidas até 90 graus (2 segs), retorno lento até a suspensão.	0,50	
3.	Elevação até o apoio com auxílio do técnico, APOIO (corpo e cotovelos estendidos com palma da mão voltada para frente) (2 segs.)	0,50	
4.	Esquadro (2 segs.)	0,50	
5.	Elevação carpado à PARADA DE OMBROS (2 segs.)	1,00	
6.	Retornar carpado ao APOIO estendido (2 segs.) e rolamento carpado para frente à vela	0,50	
7.	Descida até a suspensão dorsal com corpo em canoinha (2 segs.)	0,50	
8.	Retorno carpado até a vela (2 segs.)	0,50	
9.	Tomada de embalo, balanço completo	0,50	
10.	Balanço atrás, ENLOQUE	0,50	
11.	Balanço completo	0,50	
12.	DESLOQUE	0,50	
13.	Saída em MORTAL ESTENDIDO para trás	0,50	

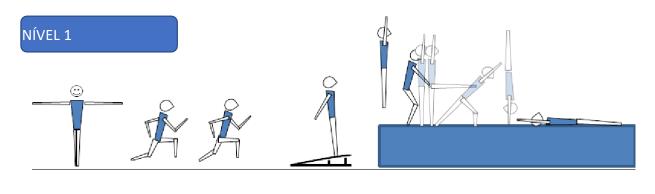
/ - T	SÉRIE 04 - Nota de partida - 14,00 pontos.		
Ϋ́			
Valor de Apresentação - 6,00 pontos.			
Parte	Elemento	Valor	
1.	ELEVAÇÃO da suspensão até apoio	0,50	
2.	APOIO (corpo e cotovelos estendidos com palma da mão voltada para frente) (2 segs.)	0,50	
3.	ESQUADRO (2 segs.)	0,50	
4.	Elevação GRUPADA até a "MEIA PARADA" com braços estendidos e pés (no mínimo) na linha horizontal na parte baixa do aro das argolas (2 segs.)	1,00	
5.	ESQUADRO (2 segs.)	0,50	
6.	Elevação carpado à PARADA DE OMBROS (2 segs.)	1,00	
7.	Retornar carpado ao APOIO estendido (2 segs.) e rolamento carpado para frente à vela	0,50	
8.	Descida até a suspensão dorsal com corpo em canoinha (2 segs.)	0,50	
9.	Retorno carpado até a vela (2 segs.)	0,50	
10.	Tomada de embalo, balanço completo	0,50	
11.	Balanço atrás, ENLOQUE	0,50	
12.	Balanço completo	0,50	
13.	DESLOQUE	0,50	
14.	Saída em MORTAL ESTENDIDO para trás	0,50	

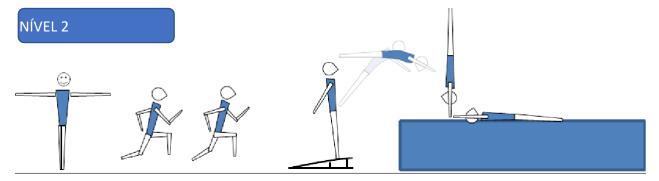


SALTO (nível BASE)

/	Distância máxima da corrida	12 m
T	Altura do colchão	100 cm
•	Observações	Não há MESA Permitido somente 1 trampolim

+	<u>Descrição do Salto</u>			
Nível 1	Salto em extensão	ND - 1,00p	Apresentação	
Nível 2	Salto parada com chegada em decúbito dorsal	ND - 2,00p	10,00p	





SALTO (níveis Iniciante, intermediário e avançado)

	NÍVEL	SALTOS	OBSERVAÇÕES
Τ	INICIANTE	Reversão	Dois saltos iguaisNota final = melhor salto
	INTERMEDIÁRIO	1° Reversão	Nota final = média dos dois saltos
	INTERMEDIARIO	2° Livre (Pode repetir o 1° salto)	
	AVANÇADO	Livre	 Dois saltos diferentes Nota final = média dos dois saltos





T	SÉRIE 01 - Nota de partida - 11,00 pontos. Valor de Dificuldade - 5,00 pontos. Valor de Apresentação - 6,00 pontos.	
Parte	Elemento	Valor
1.	Corrida de impulso, balanço suspensão 2x (abrindo o quadril)	1,00
2.	Imediata dominação traseira ao apoio braquial, balanço à frente	0,50
3.	DOMINAÇÃO DIANTEIRA, afastamento das pernas e apoio nos barrotes, extensão total do corpo à frente	0,50
4.	ESQUADRO com pernas unidas (2 segs.)	1,00
5.	Lançamento à frente com extensão do quadril	0,50
6.	Balanço completo no apoio de mãos 2x	1,00
7.	SAÍDA LATERAL sobre o barrote, apoio de ambas as mãos neste barrote a posição final	0,50

	SÉRIE 02 - Nota de partida - 12,00 pontos.	
TT	Valor de Dificuldade - 6,00 pontos.	
	Valor de Apresentação - 6,00 pontos.	
Parte	Elemento	Valor
1.	KIPE ao afastamento das pernas estendidas e apoio nos barrotes	0,50
2.	ESQUADRO com as pernas unidas (2 segs.)	1,00
3.	Lançamento à frente com extensão do quadril, balanço para trás	0,25
4.	Descida à suspensão (extensão total do corpo altura do barrote), seguido de balanço completo abrindo o quadril embaixo	0,50
5.	Imediato balanço atrás ao apoio braquial, balanço à frente	0,50
6.	DOMINAÇÃO DIANTEIRA, afastamento das pernas e apoio nos barrotes, extensão total do corpo à frente, passagem do apoio de mãos à frente	0,25
7.	ESQUADRO AFASTADO (2 segs.)	1,00
8.	PARADA DE MÃOS À FORÇA com pernas afastadas (2 segs.)	1,00
9.	Balanço completo à PARADA DE MÃOS PASSAGEIRA	0,50
10.	Balanço, SAÍDA À FRENTE COM ½ VOLTA	0,50

1,50



7	SÉRIE 03 - Nota de partida – 13,00 pontos.	
TT	Valor de Dificuldade - 7,00 pontos.	
Opção	Valor de Apresentação - 6,00 pontos.	
Parte	Elemento	Valor
1.	KIPE ao apoio, balanço para trás, (pés na altura dos ombros) imediata descida à suspensão	1,00
2.	Balanço completo na suspensão	0,50
3.	Imediata dominação traseira ao apoio braquial	0,50
4.	Balanço à frente, DOMINAÇÃO DIANTEIRA, afastamento das pernas e apoio nos barrotes	0,50
5.	ESQUADRO UNIDO (2 segs.)	1,00
6.	PARADA DE MÃOS À FORÇA com pernas afastadas (2 segs.)	1,50
7.	Balanço completo à PARADA DE MÃOS PASSAGEIRA	0,50
8.	Saída em MORTAL GRUPADO PARA TRÁS	1,50
Opção	02	
Parte	Elemento	Valor
1.	KIPE ao apoio, balanço para trás, (pés na altura dos ombros) imediata descida à suspensão	1,00
2.	Balanço completo na suspensão	0,50
3.	Imediata dominação traseira ao apoio braquial	0,50
4.	Balanço à frente, DOMINAÇÃO DIANTEIRA, afastamento das pernas e apoio nos barrotes	0,50
5.	ESQUADRO UNIDO (2 segs.)	1,00
6.	PARADA DE MÃOS À FORÇA com pernas afastadas (2 segs.)	1,50
7.	Balanço completo à PARADA DE MÃOS PASSAGEIRA	0,50
8.	Balanço à frente, balanço atrás com imediato MORTAL GRUPADO PARA FRENTE	1,50
	SÉRIE 04 - Nota de partida - 14,00 pontos. Valor de Dificuldade - 8,00 pontos. Valor de Apresentação - 6,00 pontos.	
Opção	01	
Parte	Elemento	Valor
1.	KIPE ao apoio	1,00
2.	Balanço para trás a PARADA DE MÃOS (2 segs.)	1,00
3.	Descida à suspensão, MOY AO APOIO BRAQUIAL	1,00
4.	Balanço para trás, imediata DOMINAÇÃO TRASEIRA	0,50
5.	ESQUADRO UNIDO (2 segs.)	1,00
6.	PARADA DE MÃOS À FORÇA com pernas afastadas (2 segs.)	1,00
7.	Balanço completo à PARADA DE MÃOS PASSAGEIRA	1,00

8.

Saída em MORTAL GRUPADO PARA TRÁS



Opção 02			
Parte	Elemento	Valor	
1.	KIPE ao apoio	1,00	
2.	Balanço para trás a PARADA DE MÃOS (2 segs.)	1,00	
3.	Descida à suspensão, MOY AO APOIO BRAQUIAL	1,00	
4.	Balanço para trás, imediata DOMINAÇÃO TRASEIRA	0,50	
5.	ESQUADRO UNIDO (2 segs.)	1,00	
6.	PARADA DE MÃOS À FORÇA com pernas afastadas (2 segs.)	1,00	
7.	Balanço completo à PARADA DE MÃOS PASSAGEIRA	1,00	
8.	Balanço à frente, balanço atrás imediata saída em MORTAL GRUPADO PARA FRENTE	1,50	





* As séries que são compostas por câmbios na suspensão terão como referência a altura da Barra.

	SÉRIE 01 - Nota de partida – 11,00 pontos. Valor de Dificuldade – 5,00 pontos. Valor de Apresentação – 6,00 pontos.	
Parte	Elemento	Valor
1.	Subida em OITAVA	1,00
2.	LANÇAMENTO atrás	0,50
3.	GIRO DE QUADRIL	1,00
4.	Descer a frente (sub-lançamento) balanço para trás	0,50
5.	Balanço para frente, balanço para trás	1,50
6.	Soltar a barra atrás ombros altura horizontal da barra a P.F.	0,50

	SÉRIE 02 - Nota de partida – 12,00 pontos. Valor de Dificuldade – 6,00 pontos. Valor de Apresentação – 6,00 pontos.	
Parte	Elemento	Valor
1.	Subida em OITAVA	1,00
2.	LANÇAMENTO atrás na horizontal (pés linha dos ombros)	1,00
3.	GIRO DE QUADRIL	1,00
4.	Descer a frente (SUB-LANÇAMENTO) balanço para trás	0,50
5.	Balanço para frente ½ cambio	0,50
6.	Balanço misto completo	0,50
7.	Troca para tomada dorsal atrás	0,50
8.	Balanço completo	0,50
9.	Soltar a barra atrás ombros altura horizontal da barra a P.F.	0,50



П	SÉRIE 03 - Nota de partida - 13,00 pontos. Valor de Dificuldade - 7,00 pontos. Valor de Apresentação - 6,00 pontos.	
Parte	Elemento	Valor
1.	Tomada de impulso para frente, balanço para trás	0,25
2.	Balanço para frente ½ cambio	0,25
3.	Balanço para frente troca para tomada palmar	0,25
4.	Balanço para trás com troca simultânea das mãos para tomada dorsal balanço para frente	0,25
5.	KIPE AFASTADO	1,50
6.	União das pernas à frente balanço atrás balanço para frente,	0,25
7.	KIPE UNIDO	1,50
8.	LANÇAMENTO atrás na horizontal (pés linha dos ombros)	1,00
9.	GIRO DE QUADRIL	1,00
10.	Descer à frente (SUB-LANÇAMENTO) balanço para trás	0,50
11.	Soltar a barra atrás ombros altura horizontal da barra a P.F.	0,25

	SÉRIE 04 - Nota de partida - 14,00 pontos. Valor de Dificuldade - 8,00 pontos. Valor de Apresentação - 6,00 pontos.	
Parte	Elemento	Valor
1.	Tomada de impulso para frente, balanço para trás	0,25
2.	KIPE UNIDO	1,00
3.	LANÇAMENTO atrás na horizontal (pés linha dos ombros)	0,50
4.	GIRO LIVRE HORIZONTAL, seguido de suspensão	1,25
5.	Balanço para frente ½ cambio	0,25
6.	Balanço para frente troca para tomada palmar	0,25
7.	Balanço para trás com troca simultânea das mãos para tomada dorsal balanço para frente	0,25
8.	KIPE AFASTADO	1,00
9.	União das pernas à frente balanço atrás balanço para frente	0,25
10.	KIPE UNIDO	1,00
11.	LANÇAMENTO atrás na horizontal (pés linha dos ombros)	0,50
12.	MORTAL ESTENDIDO PARA TRÁS	1,50